

## הסדר פשרה (מתוקן) בתובענה ייצוגית

בת"צ 17-11-15164 דב אייזנברג ואח' נ' עמותת היל התרבות העירוני נתניה

שנערך ונחתם ביום 27 יוני 2021

**בין:**

**דב אייזנברג ת.ז 003276425**  
ע"י ב"כ עוה"ד אביעד אופיר ו/או אלעד אופיר  
הארבעה 28 (מגדל צפוני קומה 5) תל אביב  
טל': 03-6005544 פקס: 03-6444556

**מצד אחד:**

- נ ג ד -

**לבין:**

**עמותת היכל התרבות העירוני נתניה**

ע"י ב"כ עו"ד מיכל מלמד (אפל) ו/או אח'  
מהשירות המשפטי בעיריית נתניה  
רח' הצורן 6 נתניה  
טל': 09-8603308, פקס: 09-8654506

**מצד שני:**

**הואיל:** וביום 7.11.17 הגיש המבקש 2, **דב אייזנברג** (להלן: "**המבקש**"), לבית המשפט המחוזי מרכז בלוד בקשה לאישור תובענה כייצוגית, במסגרת ת"צ 17-11-15164 (להלן: "**בקשת האישור**") נגד מספר תיאטראות, ובין היתר, נגד עמותת היכל התרבות העירוני נתניה (להלן: "**המשיבה** או **העמותה** או **ההיכל**").

**והואיל:** ועניינה של בקשת האישור בטענה להפרה של חוק האזרחים הותיקים, התש"ן-1989; תקנות האזרחים הוותיקים (הנחות למופעי תרבות ולמוזיאונים), התשנ"ח-1998; דיני הגנת הצרכן; חוק החוזים; פקודת הנזיקין וחוק עשיית עושר ולא במשפט, וזאת נוכח אי מתן הנחה של 50% לאזרחים ותיקים ברכישת כרטיסים להצגות תיאטרון שמחויבת במתן הנחה.

**והואיל:** ולטענת המבקש בבקשת האישור ע"פ החוק והתקנות נדרשת המשיבה ליתן הנחה של 50% לכל הצגת תיאטרון המוצגת אצלן והמחויבות במתן הנחה, בין אם הן נחשבות למפיץ ההצגה (סעיף 2(א)) (2) לתקנות) ובין כמוכרי הכרטיסים להצגה (סעיף 2(ב) לתקנות). עוד טען המבקש כי המשיבות, ובכללן עמותת היכל התרבות העירוני נתניה, לא קיימו הוראות דין אלה, והתעלמו מהן במשך שנים רבות במודע ולא פרסמו את דבר מתן ההנחה בפרסומים שלהן, כנדרש בסעיף 4 לתקנות, מה שלטענת המבקש מהווה הפרת חובה חקוקה, הטעיה והפרת חובת גילוי.

**והואיל:** ולאחר הגשת בקשת האישור, נוהל מו"מ בין הצדדים במסגרתו טענה העמותה, בין היתר, כדלקמן:

- היכל התרבות העירוני בנתניה הינו תאגיד עירוני בשליטת העירייה הפועל בהתאם להוראות החוק ומשרד הפנים בכל הנוגע להתנהלות תאגידי עירוניים.
- העמותה פועלת ללא כוונת רווח לקידום אירועי התרבות בעיר אשר ממומנים ומסובסדים על ידה כזרוע הארוכה של העירייה ואחראית בין היתר על ביצוע והפקת טקסים, אירועים ופסטיבלים, הפעלת סל תרבות בגני הילדים, תכניות מוסיקה, קונסרבטוריון העירוני, גלריות והפלנתניה.
- היכל התרבות העירוני בנתניה, העמותה, מהווה את מרכז התרבות של העיר נתניה ושל היישובים הרבים שסביבה ומאז פתיחתו, מארח אמנים ולהקות מהארץ ומחול, פסטיבלים עירוניים ובינלאומיים, טקסים, קונצרטים, הצגות למבוגרים ולילדים, מופעי מוזיקה ומחול, מחזמרים ומופעי סטנד-אפ רבים; מחירי הכרטיסים להצגות ולמופעים

המועלים בו הינם נמוכים משמעותית מתיאטראות אחרים ובפרט התיאטראות שמפיקים את ההצגות.

- רבים מהאירועים והטקסים שמקיימת ומנהלת העמותה פתוחים לקהל הרחב והאחרים מסובסדים באופן שניתנות הנחות והטבות לקבוצות אוכלוסייה שונות ומגוונות.
- בגין כל אלה ופעילויות נוספות שמפעילה העמותה לטובת הציבור, הוצאותיה של העמותה מרובות כאשר תשלומים בגין אירועים שונים אין בהם לכסות את כל הוצאותיה והיא נדרשת לפעול בדרכים שונות להתייעלות וצמצום.
- ההיכל מכיל 648 מקומות ישיבה, כאשר מספר הצופים הממוצע להצגה עומד על כ-50% ואף פחות.
- העמותה טענה בין היתר כי המבקש רכש את כרטיסו שלא בדרך של רכישה בקופה והעלתה טענות בעניין זה הן לאור לשון החוק המחייבת הצגת תעודה בעת רכישה והן לאור הקושי הטכני הקיים במתן הנחות שלא בדרך של רכישה בקופה והצגת תעודת אזרח ותיק.
- העמותה סברה בתום לב כי החוק והתקנות המחייבות מתן הנחה של 50% לאזרחים ותיקים בגין הצגות של תיאטראות מסוימים, ואינה חלה בכל המופעים; ומכל מקום לא כל המופעים הנערכים בהיכל מחייבים מתן ההנחה על פי החוק.
- היכל התרבות העירוני העניק הנחה לאזרחים ותיקים בשיעורים שונים לעיתים אף יותר מהמחויב לפי החוק; כך שבפועל מחיר הכרטיסים לאזרחים וותיקים היה נמוך מהמחיר, שמוענק לאזרחים ותיקים לאחר מתן 50% הנחה בתיאטראות שהפיקו את אותם הצגות.
- בכל הנוגע לפרסום הזכאות להנחה טענה המשיבה כי פרסמה כנדרש את דבר ההנחה.
- בנסיבות אלו סבורה העמותה כי אין בסיס לתביעה נגדה.
- ויודגש, היכל התרבות העירוני לא קיבל כספים כלשהם מהתיאטראות - שאת הצגותיהם הוא מוכר - בגין סבסוד אותה הנחה של 50% לאזרחים וותיקים. ההיכל שומר על זכותו לתבוע את אותם תיאטראות בגין ההנחות שהוא העניק ומעניק לאזרחים וותיקים.
- מבלי לגרוע מהאמור העמותה חלקה מכל וכל על הסכומים בדבר גובה הנזק אשר נטענו בבקשה, וזאת, בין היתר, בשל העובדה שבהתאם לנתונים שברשות ההיכל היקף רכישות הכרטיסים של אזרחים ותיקים להצגות המחויבות במתן הנחה של 50% לפי הדין נמוך מההיקפים הנטענים בבקשה ביחס לכל פרמטרי החישוב אשר נערכו בבקשה, ולטענת העמותה היו באופן ממוצע לאורך התקופה הרלבנטית לבקשה פחות אנשים בממוצע בכל הצגה מן הנטען וגם פחות אזרחים ותיקים מן הנטען, כך שהנזק, לשיטת העמותה, עומד על עשרות אלפי שקלים בודדים.
- בנוסף, ומבלי לגרוע מהאמור לעיל מאז שהוגשה הבקשה, והחל מחודש דצמבר 2017 מעניק ההיכל 50% הנחה לאזרחים וותיקים על כרטיסים להצגות של התיאטראות המחויבים במתן הנחה זו ומפרסם ההנחה באתר האינטרנט של ההיכל.

**והואיל:** והמבקש חלק על כל טענות העמותה;

**והואיל:** והצדדים באו בדברים ביניהם ובשקלול סיכויי בקשת האישור להידחות אל מול סיכויי קבלתה, הניצבים הן בפני המבקש והן בפני המשיבה, ובשקלול הוצאות הצדדים בניהול ההליך המשפטי, העדיפו הצדדים לגבש הסדר פשרה לשם סיום ההליך תחת ניהול הליכים משפטיים. זאת, כדי להיטיב עם חברי הקבוצה כהגדרתה להלן, וכמו כן, על מנת לחסוך בהוצאות ובזמן שיפוטי;

**והואיל**; והצדדים הגיעו להסדר פשרה ביניהם, מבלי שמי מהצדדים יודה בטענות הצד האחר ו/או יודה בחבות כלשהי, אשר בכפוף לאישורו על ידי בית המשפט ולהוצאתו אל הפועל, יביא לידי סיום סופי ומוחלט את ההליכים בתובענה, והכל על פי תנאי הסדר זה להלן.

**והואיל**; והצדדים הגישו לאישור ביהמ"ש הסדר פשרה מתוקן לאור התנגדות היועץ המשפטי לממשלה להסדר הפשרה במתכונתו הקודמת, ולאור תיקונים שנאלצו הצדדים לערוך בהסדר הפשרה בשל משבר הקורונה אשר הביא לסגירת התיאטראות באופן שמנע את יישום הסכם הפשרה;

**והואיל**; וביום 1.6.21, לאחר שנדרש לכך על ידי בית המשפט הנכבד, העניק היועץ המשפטי לממשלה את התייחסותו להסכם הפשרה המתוקן, בגינה נאלצו הצדדים לערוך תיקונים נוספים בהסכם הפשרה כמפורט להלן.

## **לפיכך, הוצהר, הותנה והוסכם בין המבקש לבין המשיבה, כדלקמן:**

### **1. המבוא, ההגדרות והכותרות**

- 1.1. המבוא להסדר זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו.
- 1.2. חלוקת הסדר זה לסעיפים, ומתן הכותרות לסעיפים, נעשו לשם הנוחות בלבד, ואין לייחס להם כל משמעות בפרשנות הסדר.
- 1.3. בהסדר זה תיוחס למונחים הבאים הפרשנות המופיעה בצדס:
  - "בית המשפט" - בית המשפט המחוזי מרכז לוד.
  - "המבקש" - דב אייזנברג.
  - "ב"כ המבקש" - עוה"ד אביעד אופיר ו/או אלעד אופיר.
  - "ב"כ המשיבה" - השירות המשפטי בעיריית נתניה ע"י עוה"ד מיכל מלמד ואחי.
  - "החוק" - חוק תובענות ייצוגיות, התשס"ו-2006.
  - "התקנות" - תקנות תובענות ייצוגיות, התש"ע-2010.

- "חברי הקבוצה" - ההסדר יחול על כלל האזרחים הותיקים אשר רכשו כרטיסים או מנויים להצגות תיאטרון בגינם הם זכאים בקבלת הנחה בהתאם לחוק האזרחים הותיקים, התש"ן-1989, ולתקנות האזרחים הותיקים (הנחות למופעי תרבות ולמוזיאונים), התשנ"ח-1998, וזאת בתקופה של 7 שנים שקדמו למועד הגשת בקשת האישור ביום 7.11.17, ועד למועד אישור הסדר הפשרה.

### **2. הצהרות הצדדים**

- 2.1. הצדדים מצהירים, כי אין כל מניעה - חוקית, חוזית ו/או אחרת - להתקשרות בהסדר זה, ולקיום חיוביהם על פיו במלואם ובמועדם, והכל כפוף לאישור בית המשפט המוסמך ובהתאם להוראותיו.
- 2.2. הצדדים מצהירים, כי אין להתקשרותם בהסדר זה משום הודאה מצד מי מהצדדים בטענה ו/או דרישה כלשהי של הצד האחר.
- 2.3. הצדדים מסכימים כי עם חתימתם על הסכם פשרה זה וקבלת אישורו של ביהמ"ש הנכבד להסכם, יתגבש ויתור וסילוק סופי ומוחלט של חברי הקבוצה ביחס לכל ענייני התובענה ובקשת האישור לרבות כל תביעה, טענה, דרישה ו/או זכות מכל מין וסוג שהוא הנוגעים במישרין ו/או בעקיפין לענייני ועילות התובענה ו/או בקשת האישור, ויווצר כלפיהם מעשה בית-דין באשר לטענות ו/או עילות התובענה ובקשת האישור ולכל הסעדים שהתבקשו בקשר אליהן ולכל עניין הקשור ו/או הנובע מכך, כלפי העמותה.

### 3. הבקשה לאישור הסדר פשרה אשר תוגש לאישור בית המשפט

3.1. בד בבד עם חתימת הסכם פשרה זה יחתמו הצדדים על בקשה לאישור הסדר פשרה, אשר תוגש לבית המשפט המחוזי מרכז לוד, בהתאם להוראות סעיף 18 לחוק וסעיף 12 לתקנות בה יודיעו הצדדים לבית המשפט אודות כריתתו של הסדר פשרה זה להלן ("**הסדר הפשרה**"), וכי הם מבקשים מבית המשפט כדלקמן:

3.1.1. לקבוע, כי בנסיבות העניין ונוכח השינויים המינוריים בהסכם, די בהודעה הקודמת אשר פורסמה לציבור על ידי העמותה בדבר הגשת הבקשה לאישור הסדר פשרה (להלן: "**ההודעה הראשונה**"), ואין צורך בפרסום הודעה נוספת לציבור, בהתאם להוראות סעיף 25(א)(3) לחוק תובענות ייצוגיות בגין התיקונים הקלים שבוצעו בהסכם זה;

3.1.2. לאשר, את הסדר הפשרה המתוקן הני"ל כהסדר פשרה בתובענה הייצוגית וליתן לו תוקף של פסק דין;

3.1.3. לאחר מתן פסק הדין המאשר הסדר פשרה זה, להורות כי בהתאם להוראות סעיף 25(א)(4) לחוק תובענות ייצוגיות, תפרסם העמותה מודעה שנייה לציבור בדבר אישור הסדר הפשרה (להלן: "**ההודעה השנייה**") וכי הוצאות הפרסום יחולו על העמותה;

3.1.4. לקבל את המלצת הצדדים בכל הנוגע למתן גמול למבקש ושכר טרחה לבאי כוחו, כמפורט להלן. המשיבה תישא בעלויות פרסום המודעה הראשונה והמודעה השנייה לעיתונות.

### 4. הסכמות הצדדים להטבות שיינתנו לחברי הקבוצה במסגרת הסדר הפשרה

4.1. ההסכמות שיפורטו להלן אינן משקפות הסכמה של מי מהצדדים לטענותיו של הצד האחר והן נועדו לצורכי פשרה בלבד.

4.2. הסדר הפשרה כולל שני רכיבים: האחד, הסדרה עתידית של סוגיית מתן ההנחות לאוכלוסיית האזרחים הוותיקים וחידוד ההנחיות בדבר פרסום הזכאות לקבלת ההנחה; השני, מתן הטבה לקבוצה, והכל כפי שיפורט להלן.

#### הסדרה עתידית

4.3. העמותה תדאג למתן ההנחה בגובה 50% הנחה לאזרחים ותיקים עבור כרטיסים ו/או מנויים להצגות של אותם תיאטראות, המחויבים במתן הנחה זו בהתאם לחוק ולתקנות, ותאפשר את קבלת ההנחה הן ברכישה בקופה, הן ברכישה בטלפון והן ברכישה באמצעות אתר האינטרנט, ואולם העמותה שומרת על זכותה להתנות את מתן ההנחה בהצגת תעודת אזרח ותיק.

4.4. העמותה תדאג לפרסם את הזכאות להנחה של 50% לאזרחים וותיקים בגין אותן הצגות המחויבות במתן הנחה כאמור. פרסום זה יתבצע הן בקופות המכירה, הן באתר האינטרנט של המשיבה (במופעים המתאימים לכך) והן בפרסומיה השונים של העמותה בנוגע לאותן הצגות בהן היא מחויבת במתן ההנחה האמורה.

#### ההטבות לציבור במסגרת הסדר הפשרה

בהתאם להסכמות הצדדים, ההיכל יעניק לקבוצה הטבה ששוויה הכספי הוא 360,000 ש"ח (להלן: "**ההטבה**"), לפי הפירוט שיובא בסעיף הבא.

4.5. ההטבה תינתן לציבור האזרחים הוותיקים באופן הבא:

א. אזרח ותיק יקבל בעונות 2021-2022 ו-2022-2023 ו-2023-2024 מלבד ההנחות הקבועות בחוק את האפשרות לבחור אחת משתי האפשרויות הבאות: (1) שני **כרטיסי מתנה** בעונה מתוך סדרות, הרצאות או הופעות **שאינן חייבות** במתן הנחה - בשווי של כ-140 ₪ לכרטיס בממוצע. **או (2) כרטיס מתנה** בעונה מתוך סדרות, הרצאות או הופעות שאינן חייבות במתן הנחה בשווי של כ-140 ₪ לכרטיס בממוצע **וגם כרטיס מתנה** אחד בעונה מתוך סדרות, הרצאות או הופעות **החייבות** במתן הנחה בשווי של כ-85 ₪ לכרטיס בממוצע (שווי כרטיס במחיר רגיל כ-170 ₪)

בכפוף למצאי הכרטיסים הקיים ביחס לכל אירוע במקומות שיוקצו לכך או על בסיס מקום פנוי.

רשימת הסדרות, ההרצאות והמופעים לעונות המנויים הנ"ל תכלול, בין היתר, וככל שלא יחולו שינויים, את כל סדרות ההרצאות המועברות בהיכל על ידי העמותה ובכללן סדרת ערים מרתקות בעולם, כשהקלאסי פגש את הפופ, סדרת הזמר העברי, סדרת חובק עולם. עוד מובהר כי הרצאות ומופעים המועברים בהיכל על ידי אמרגנים חיצוניים השוכרים מן העמותה את האולם לצורך השימוש בו לא תכללנה ברשימה האמורה.

ההטבה תינתן לכל אזרח ותיק אשר יפנה לעמותה לקבלת ההטבה, על בסיס רישום לפי תעודת זהות.

סה"כ הערכת שווי פיצוי ההטבה הנ"ל כ-300,000 ₪.

ב. מלווה של אזרח ותיק מעל גיל 80 ואשר אינו מוגדר כאדם עם מוגבלות כהגדרתו בסעיף 14(א)(3) לתקנות שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות (התאמת נגישות לשירות), התשע"ג-2013, וככל שאין מדובר במלווה שהינו אזרח ותיק הזכאי להנחה בעצמו, יוכל לרכוש ביחד עם האזרח הוותיק מנוי בהנחה של 50% ו/או כרטיס בודד בהנחה של 50% וזאת על מנת לאפשר לאזרחים וותיקים בגילאים אלה להיעזר במלווה לפעולות התרבות.

סה"כ הערכת שווי ההטבה הנ"ל כ-60,000 ₪

ג. לצורך מימוש ההטבה, יהיה על הזכאים להיות בקשר עם מרכז שירות לקוחות או עם הקופה של המשיבה, לצורך הזמנת כרטיס בפועל לאחד מן המופעים האמורים לעיל, לגביהם תינתן ההטבה האמורה. מובהר כי עם הזמנת כרטיס המתנה על ידי הזכאי להטבה, יראו את ההטבה כממומשת בפועל. מקבל ההטבה לא יוכל להעבירה לאדם אחר ויצגי תעודה מזהה בכניסה למופע.

ד. תקופת ההטבות על פי ההסכם הינה למשך 45 חודשים מיום אישור הסדר הפשרה על ידי בית המשפט. העמותה תהיה רשאית לקצר את תקופת מתן ההטבות ככל שתגיע לסכום הפיצוי הכולל טרם סיום התקופה.

ה. העמותה תהיה רשאית להוסיף הטבות נוספות ככל שתמצא לנכון כדוגמת 1+1, הנחה או כרטיס מתנה למופעים מטעם העמותה שאינם מחויבים בהנחה, הנחה למלווה אזרח ותיק למופעים בהם האזרח הוותיק זכאי להנחה, כרטיס מתנה נוסף במהלך כל השנים (ובלבד שכל הטבה כאמור תיוחד לאוכלוסיית האזרחים הוותיקים או מלוויהם בלבד).

ו. ההטבות המוענקות לפי הסכם הפשרה יבואו בנוסף לכל הטבה אחרת לה זכאים האזרחים הוותיקים, על פי חוק ולרבות כאלה שאינן מותנות בהיותם אזרחים ותיקים ולכל הטבה שלה יהיה זכאי כלל הציבור.

4.6 עם סיום כל עונת מנויים, כאמור לעיל, תבחן העמותה את סכומן המצטבר של ההטבות השונות, שהוענקו על ידה לאוכלוסיית האזרחים הוותיקים ולמלוויהם עד לאותו היום, וככל ששווין של ההטבות שניתנו יהיה נמוך מסכום ההטבה המוסכמת לחברי הקבוצה (המסתכם כאמור לעיל לסך של 360,000 ₪), תפעל העמותה להענקת הטבות נוספות באחת מן הדרכים המנויות לעיל לפי שיקול דעתה, וזאת עד למימוש מלא של סכום ההטבה האמור ולא יאוחר מחלוף 45 חודשים מיום אישור הסכם הפשרה על ידי בית המשפט.

4.7 היה ולנוכח משבר הקורונה או משבר דומה לו לא יפעלו מוסדות התרבות כסדרם דהיינו בתפוסה של מינימום 75% בגין הוראות או הנחיות מטעם גורמי המדינה השונים תוארך התקופה האמורה באופן אוטומטי בהתאמה, בפרק הזמן שבו יחול איסור כאמור.

4.8 ככל ולא ישלים ההיכל את ההנחות עד לגובה 360,000 ₪ בתקופה האמורה לעיל, הוא מתחייב להעביר ההפרש בין שווי ההטבות שנתנו בפועל ובין סכום ההטבה האמור, לקרן התובענות הייצוגיות שהוקמה לפי סעיף 27א לחוק התובענות הייצוגיות.

## 5. פרסום ההטבה

5.1. תוך 30 ימים מיום אישור הסכם הפשרה על ידי בית המשפט, תפרסם המשיבה את דבר מתן ההטבה במקומון הנפוץ ביותר המופץ ברחבי נתניה.

5.2. בנוסף תפרסם המשיבה את דבר מתן ההטבה באתר האינטרנט שלה שכתובתו: [www.netanya-culture.co.il](http://www.netanya-culture.co.il)

5.3. נוסח הפרסום יהיה כדלקמן:

"במסגרת פיצוי שנקבע בהסדר פשרה בתובענה ייצוגית מס' 15164-11-17, יעניק היכל התרבות העירוני נתניה (להלן: "ההיכל") החל ממועד פרסום זה, הטבות לציבור האזרחים הוותיקים הרוכשים מנויים או כרטיסים בהיכל. פרטים ומידע מפורט בדבר ההטבות והזכאות להן ניתן לקבל באתר האינטרנט של ההיכל שכתובתו: [www.netanya-culture.co.il](http://www.netanya-culture.co.il) או בטלפון 09-8308811".

5.4. כמו כן, המשיבה תשלח מסרונים והודעות דואר אלקטרוניות לכלל מנוייה, בדבר מתן ההטבה, במסגרתם יופנו לאתר האינטרנט של המשיבה לצורך עיון בפרטי ההטבה המלאים.

5.5. בנוסף, החל מ-30 יום מיום אישור הסדר הפשרה ועד לסיום תקופת ההטבה, תפרסם המשיבה באתר האינטרנט שלה קישור לנוסח הסדר הפשרה המלא.

## **6. שיעורי הגמול למבקש ושכר הטרחה לבאי הכוח**

6.1. בהתאם לסעיף 18(ז)(2) לחוק תובענות ייצוגיות הצדדים מסכימים כי ימליצו לבית המשפט הנכבד לאשר גמול למבקש בסך 8,000 ₪ ושכ"ט לבאי כוחו בסך 82,000 ₪ בתוספת מע"מ כדין. כפי שנקבע בפסק דינו של בית המשפט הנכבד בעניינה של המשיבה 2, הגמול למבקש וכן 33% משכר הטרחה לבאי כוחו ישולמו על ידי העמותה בתוך 30 ימים מיום בו פסק הדין המאשר הסדר פשרה זה יהפוך לחלוט. ; 33% נוספים משכר הטרחה ישולמו על ידי העמותה תוך 30 ימים מיום התשלום הראשון, ויתרת שכר הטרחה תשולם תוך 30 ימים מיום התשלום השני (כל זאת לאור התארכות ההליך כ-3.5 שנים).

6.2. תשלום הגמול יבוצע באמצעות המחאה / המחאות לפקודת ב"כ המבקש (אביעד אופיר חברת עורכי דין) שתימסרנה לב"כ המבקש בכפוף להמצאה של אישור על ניהול ספרים ואישור על ניכוי מס במקור. חשבוניות מס/קבלה תימסרנה מיד לאחר מכן.

6.3. הצדדים מצהירים, כי לצורך חישוב שיעור הגמול למבקש ושיעור שכר הטרחה לבאי הכוח נלקחו בחשבון, בין השאר, השיקולים הבאים: מידת התועלת שהביאה בקשת האישור; מידת הטרחה שטרחה המבקש ובאי כוחו; מידת הסיכון שנטלו על עצמם המבקש ובאי כוחו; מידת מורכבות הסוגיה המשפטית; מידת החשיבות הציבורית שבבקשת האישור; הסיכויים והסיכונים שבהמשך ניהול התובענה הייצוגית אל מול הישגיו של הסדר פשרה זה.

## **7. סייגים לתוקפו של הסדר הפשרה**

7.1. הסדר פשרה זה נעשה מבלי שהעמותה מודה בטענות המבקש ו/או בחבות כלשהי הנובעת מהן. ככל שלא יאושר הסדר זה, מוסכם על הצדדים כי הסדר הפשרה, הבקשה לאישורו וכל מסמך שהוכן או הוגש במסגרתם יחשבו כבטלים ומבוטלים, ולא ניתן יהיה לעשות בהם שימוש כלשהו בכל הליך משפטי או מעין - משפטי.

## **8. תנאים נוספים**

8.1. מובהר בזאת, כי אם יודיעו 15 מחברי הקבוצה לבית המשפט על רצונם שלא יחול עליהם הסדר הפשרה ובית המשפט יתיר להם לצאת מן הקבוצה, או אם יודיעו 15 מחברי הקבוצה על רצונם שלא להיכלל בקבוצה, הכל לפי הוראות סעיפים 18(ו), 19(ד)(2), 19(ד)(3) ו-11(א) לחוק (להלן: "הודעת פרישה"), תהיה העמותה רשאית לבטל הסדר זה בתוך 14 ימי עסקים מתום המועד האחרון להגשת הודעת חברי הקבוצה, ויראו את

הסדר הפשרה וכל ההסכמות, התוצאות והאישורים שנבעו ממנו בטלים ומבוטלים מדעיקרא - כאילו לא היו.

8.2. המבקש וב"כ מתחייבים, כי לא ינקטו בהליכים משפטיים בעניין הקשור בהסדר הפשרה דן נגד העמותה אלא לאחר שנתנו לה, בהקדם האפשרי, הודעה מתאימה בכתב אודות ההפרה הנטענת וכן נתנו לה את האפשרות לתקן את ההפרה, ולא תוקנה ההפרה, בתוך 30 ימים ממועד הודעת המבקש ו/או באי כוחו.

8.3. למען הסר ספק מובהר בזאת, כי במקרה שבית המשפט לא יאשר הוראה מהותית מהוראות הסכם הפשרה ו/או יקבע כי הוראה מהותית מהוראותיו הינה חסרת תוקף ו/או בלתי אכיפה ו/או יוסיף הוראות מהותיות להסכם הפשרה ו/או יסייגן, לרבות לעניין סכום ההטבה לציבור, והכל ללא הסכמת הצדדים, יהיה כל צד רשאי להודיע בכתב לצד השני בתוך ארבעה עשר (14) ימים על ביטול הסדר הפשרה. נמסרה הודעה כאמור, יהיה ההסדר בטל ומבוטל מדעיקרא וחסר תוקף משפטי, כאילו לא נחתם מלכתחילה, וכאילו אין פסק דין. בין היתר, יראו בהסדר זה כאילו לא בא לעולם ולא ניתן יהא להגיש הסדר זה על נספחיו ו/או להסתמך עליו ו/או לעשות בו או בתוכנו שימוש כלשהו בין במסגרת הליך משפטי כלשהו, בין במסגרת הליך מעין משפטי בין במסגרת הליך מנהלי ובין בכל הליך אחר. האמור לעיל, חל גם על טיטות ומסמכים שהוחלפו לקראת הסדר פשרה זה.

8.4. במקרה שבו יוגש על ידי צד שלישי כלשהו ערעור על פסק הדין ו/או בקשה לביטול פסק הדין, ויתקבל הערעור ו/או הבקשה לביטול כאמור לעיל, באופן המשנה הוראה מהותית בהסכם, יהיה רשאי כל אחד מן הצדדים, בתוך 14 ימים מיום שנמסר לו עותק של פסק הדין בערעור ו/או החלטה בבקשה לביטול כאמור לעיל, להודיע לצד השני על ביטול ההסכם, וזאת לפי שיקול דעתו הבלעדי וללא צורך במתן הנמקה כלשהי ומבלי שהדבר יטיל עליו חבות כספית או אחרת כלפי הצד השני, ויחולו יתר הוראות ס"ק 8.3 בשינויים המחויבים.

## **9. ויתור ומעשה בית דין**

9.1. עם אישור בית המשפט הנכבד הסדר פשרה זה, יתגבש אוטומטית מעשה בית דין כלפי חברי הקבוצה שלא נתנו הודעת פרישה כדין כאמור לעיל, ביחס לכל העילות והסעדים שבתביעה אשר אושרה על ידי בית המשפט בהסדר הפשרה.

9.2. מבלי לגרוע מכלליות האמור בסעיף לעיל, עם אישור בית המשפט הנכבד לפשרה זו, מוותר בזאת המבקש כלפי עמותת היכל התרבות העירוני נתניה באופן סופי ומוחלט, על כל טענה ו/או דרישה ו/או זכות ו/או עילה בקשר עם בקשת האישור והתביעה, במהלך תקופת 7 השנים שקדמו למועד הגשת בקשת האישור ו/או בקשר עם איזו מהטענות או הדרישות הכלולות, במישרין ו/או בעקיפין, בבקשת האישור ו/או בתביעה.

9.3. המבקש ובאי כוחו מתחייבים שלא להגיש ו/או לשדל ו/או להיות שותפים ו/או לנקוט במישרין או בעקיפין, בכל הליך חדש כנגד העמותה בכל הנוגע לעניינים העולים במסגרת התובענה במישרין או בעקיפין כל עוד העמותה עומדת בתנאי ההסדר.

## **10. תיעוד מתן ההטבה**

10.1. המשיבה תשמור את התיעוד בדבר מתן ההטבות לפי הסדר פשרה זה, ולא יאוחר מ-45 ימים מסיום תקופת מתן ההטבה, כאמור לעיל, תמציא לבית המשפט הודעה בדבר ביצוע ההטבה, אליה יצורף דו"ח המפרט את אופן ביצוע ההטבה, תוך ציון כל מופע בו ניתנו ההטבות האמורות בסעיף 4.5 לעיל, מספר הכרטיסים שנמכרו בהטבה בכל מופע, מחיר כרטיס מלא לעומת מחיר כרטיס שנמכר בהטבה, חישוב סכום ההטבה הכולל לגבי כל מופע וכן חישוב סכום ההטבה הכוללת שניתנה בתקופת ההטבה.

10.2. הנתונים המפורטים בדו"ח האמור בסעיף 10.1 לעיל, יגובו בתצהירו של מנכ"ל העמותה.

## **11. מינוי בודק בהתאם לסעיף 19 לחוק תובענות ייצוגיות**

במסגרת הבקשה לאישור הסדר הפשרה, הצדדים יבקשו מבית המשפט להורות כי אישורו של הסדר פשרה זה אינו טעון מינוי בודק.

## 12. שונות

12.1. ההסדר כולל את כל ההסכמות שבין המשיבה לבין המבקש ובאי כוחו והוא מגבש וממצה באופן בלעדי וסופי את כל ההסכמות בקשר עם האמור בו.

12.2. לא יהיה כל תוקף לכל שינוי או תוספת להסדר, אלא אם נעשו בכתב ונחתמו על ידי ב"כ הצדדים להסדר. לא תישמע טענה של שינוי ההסדר בעל פה. כמו כן, לא יהיה תוקף לכל מצג ו/או מו"מ, ככל שנוהל בין הצדדים, קודם לחתימת ההסדר.

12.3. הצדדים מתחייבים לפעול בתום לב לקיומו של ההסדר ולבצע את כל הפעולות המנויות לעיל ולחתום על כל המסמכים, האישורים, הטפסים וההודעות, ככל שיידרש, ושיהיה מועיל לצורך ביצוען של הוראות ההסדר.

כתובות הצדדים בכל הקשור למסירת הודעות ובכל הקשור בביצועו וקיומו של הסדר זה, הן כמפורט במבוא להסדר. כל הודעה שתשלח בדואר רשום לפי הכתובת הנ"ל, תחשב כמי שנתקבלה תוך 72 שעות מעת מסירתה למשלוח בבית דואר בישראל. אם נשלחה בפקס ביום עסקים, תחשב כמי שהתקבלה ביום העסקים שלאחר מכן, ובלבד שעובדת שליחתה אושרה טלפונית על ידי נמענה או על ידי מי מטעמו. אם נמסרה ביד - בעת מסירתה.

### ולראיה באו הצדדים על החתום



ד"ר אלעד אופיר, עו"ד



אביעד אופיר, עו"ד

ב"כ המבקש 2

---

מיכל מלמד, עו"ד  
סגנית היועצת המשפטית  
השירות המשפטי עיריית נתניה  
ב"כ המשיבה 3